

# FUNDACIÓ JOAN BROSSA

# ACTIVITATS PARAL·LELES

JOAN

JOAN BROSSA

JOAN BROSSA

JOAN BRO-  
SSA

AL

AL BOSC

AL BOSC

AL BOSC

AL

POESIA

I LA

POESIA

I LA

POESIA

XARXA

I LA

XARXA

I LA

XARXA



JOAN BROSSA

EXPERI-  
MENTAL,  
EXPERI-  
MENT-  
AL,

1946

19461980

— 1980

ORGANITZA:



16.5—29.9  
2019

AMB  
EL SUPORT DE:



AMB LA  
COL·LABORACIÓ DE:



## MIRADES PERSONALS

Diverses persones d'àmbits com l'art i el disseny ens oferiran la seva mirada sobre l'exposició i els materials que s'hi poden veure. No es tracta de visites guiades habituals sinó d'aproximacions personals i diàlegs que permeten entendre l'abast de la poesia experimental més enllà de l'àmbit estricte de la literatura. Entrada gratuïta, places limitades.

1 de juny

Imma Prieto

Historiadora de l'art i comissària

15 de juny

Óscar Guayabero

Paradissenyador i comissari

29 de juny

David Bestué

Artista

7 de setembre

Valentín Roma

Escriptor i comissari

21 de setembre

Anna Pahissa

Especialista en publicacions d'artista

Fundació Joan Brossa

Carrer de la Seca, 2

08003 Barcelona

+34 93 458 99 94

[www.fundaciojoanbrossa.cat](http://www.fundaciojoanbrossa.cat)

[fundacio@fundaciojoanbrossa.cat](mailto:fundacio@fundaciojoanbrossa.cat)

De dimarts a diumenge,

de 16 a 21 h

#LaXarxaAlBosc

#AnyBrossa

Fotografia: Fabrizio Garghetti

Julien Blaine, Giovanni Fontana, Joan Brossa

& Sarenco. Verona, 1997

## VISITES GUIADES AMB EL COMISSARI

Eduard Escoffet farà diverses visites guiades, cadascuna centrada en un aspecte concret de l'exposició. Preu: 4 €.

Dissabte 18 de maig

Nit dels Museus

Visita guiada general a l'exposició

Dimecres 19 de juny

Les revistes

Henri Chopin, Hansjörg Mayer,

Edgardo Antonio Vigo

Recorregut per les diverses revistes exposades, amb especial atenció en tres poetes que van desenvolupar una important tasca com a editors de revistes: Henri Chopin (*OU*), Hansjörg Mayer (*Futura, Rot*) i Edgardo Antonio Vigo (*Diagonal 0, Hexàgono 71*).

Dimecres 17 de juliol

Amèrica

Noigandres, Juan Luis Martínez,

Nicanor Parra, bpNichol

Recorregut per alguns dels autors fonamentals del continent americà, començant pel grup Noigandres (Augusto de Campos, Décio Pignatari, Haroldo de Campos), fundadors de la poesia concreta, i seguint amb autors referencials com Nicanor Parra i Juan Luis Martínez (Xile), Amanda Berenguer (Uruguai) i l'actiu i polièdric bpNichol (Canadà).

Dimecres 18 de setembre

Lletres en l'espai

Pierre i Ilse Garnier, Elena Asins,

John Furnival

Recorregut el treball tipogràfic i de la pàgina en blanc entesa com un llenç: des de l'espacialisme d'Ilse i Pierre Garnier fins a les construccions de John Furnival, tot passant pels poemes d'Elena Asins, les flors de Mary Ellen Solt i les publicacions de Guillem Viladot o Eduardo Scala.